

新潟県民会館
アウトリーチ事業

◆小黒亜紀(ピアノ)



◆金子由香利(フルート)



◆平林弓奈(ピアノ)



春の ワンコイン コンサート

音楽にのせて、
ひと足早い春がやってくる
いろんな音の響きと出会える
ワンコイン
ジョイントコンサート



◆薫風之音(箏、尺八)

◆日時
2019年3月10日(日)
14:00開演(13:30開場)

◆会場
柏崎市文化会館アルフォーレ
マルチホール〔限定100席〕

うれしいワンコイン

◆料金 **500**円〔全席自由・税込〕

※未就学児入場不可
※託児室をご利用の場合は、公演の2週間前までに
アルフォーレへお申し込みください。
(生後6ヶ月以上～未就学児対象・200円、定員あり)

◆発売日
一般発売：2019年1月11日(金)10:00～
〔アルフォーレは9:00～(電話は13:00～)、りゅーとびあ・ララフィは11:00～〕
★アルフォーレ賛助会員優先発売：
2019年1月9日(水)9:00～(電話は13:00～)
★りゅーとびあN-PACmate(友の会)会員発売：
2019年1月9日(水)11:00～
※当日券ご購入時のN-PACmate(友の会)会員割引はありません。

◆チケット取扱い
新潟県民会館(電話・窓口)025-228-4481
柏崎市文化会館アルフォーレ(電話・窓口)0257-21-0010
りゅーとびあ(電話・窓口・オンライン)
チケット専用ダイヤル025-224-5521(11:00～19:00/ 休館日を除く)
りゅーとびあオンライン・チケット
<http://www.ticket.ne.jp/ryutopiaticket/>
わたじん楽器ララフィ

◆お問い合わせ
新潟県民会館025-228-4481
柏崎市文化会館アルフォーレ0257-21-0010
9:00～19:00、火曜休館(祝日の場合は翌平日)



◆主催
公益財団法人新潟市芸術文化振興財団
● 柏崎市文化会館アルフォーレ
(公益財団法人かしまわざき振興財団)

このジョイントコンサートには、異なる表現手段を使って演奏をおこなう3組のアーティストが出演します。ひとつの演奏会で、いろいろな音の響きに出会えるのは、ジョイントコンサートならではの醍醐味です。出演するのは、いずれも「リゅーとびあアウトリーチ事業登録アーティスト」として、新潟市内の多くの小学校で演奏を披露するなど、子どもから大人まで、たくさんの方々に音楽を届けてきた演奏家たち。和楽器、ピアノ、フルート...楽器や身体から奏でられる生音のぬくもりが、会場にひと足早い春を運んでくれます。家族みんなで、恋人と一緒に、お友だち同士で、ちょっと散歩に出かけるような気分で、上質な音楽をお楽しみください。



薫風之音(箏・尺八)

春よ、来い (松任谷由実 作曲)
 アメイジング・グレイス
 春の海 (宮城道雄 作曲) ほか

箏にワクワク！尺八にドキドキ！「箏と尺八をもっと身近に」をテーマに活動する和楽器エンターテインメントユニット。高い演奏技術で奏でられるレパートリーは、伝統的邦楽曲からポピュラーまで幅広く、現代に共鳴するアレンジの童謡やわらべ歌、地元新潟の美しい景色がテーマのオリジナル曲はすっと心に染みわたります。気さくなトークで生まれる客席との一体感。「ちょっと和風」で「ちょっと和む」薫風之音の“ちょい和”の世界は、箏と尺八が作る新しいエンターテインメントです。リゅーとびあアウトリーチ事業第一期登録アーティスト。
<http://kunpu.office-isana.jp/>



薫風之音
 (藤崎浩子、鯨岡徹)

小黑亜紀(ピアノ)

黒鍵のエチュード (ショパン 作曲)
 タランテラ (リスト 作曲)
 美女と野獣 ほか



小黑亜紀

新潟県立新潟中央高等学校音楽科、東京音楽大学ピアノ演奏家コース卒業。第16回日本演奏家コンクール第1位、毎日新聞社賞。第9回ショパン国際ピアノコンクールinASIA一般部門アジア大会銅賞。第40回新潟県音楽コンクール大賞。ヤマハピアノ演奏グレード2級取得。2011、13、15、17年ソロリサイタル開催。ピアノを弘中孝、宮崎和子、藤井晶子、村山和子、作曲を寺西誠、馬場法子、即興演奏を上田桂司の各氏に師事。現在、新潟県立新潟中央高等学校音楽科非常勤講師。リゅーとびあアウトリーチ事業第2期登録アーティスト。音楽教室を主宰し、後進の指導にあたっている。

金子由香利(フルート) 平林弓奈(ピアノ)

歌劇「カルメン」の主題による
 華麗な幻想曲 (F.ホルヌ/G.ピゼー 作曲)

フルートとピアノのための
 ソナタ (F.ブーランク 作曲) ほか

金子由香利 新潟県出身。国立音楽大学卒業後、フランスに留学。リュエイユマルメゾン国立地方音楽院フルート科、室内楽科、クラマル国立地方音楽院ピッコロ科、パリ15区立ショパン音楽院エクリチュール学科をそれぞれ一等賞で修了。日本クラシック音楽コンクール、ジュニフルーティストコンクール(仏)、UFAM国際音楽コンクールなど、国内外のコンクールで入賞・優勝。日本、フランス、スペインにて多数の演奏会や音楽祭に出演。現在、ソロ、室内楽など演奏活動の傍ら、後進の指導にあたる。



金子由香利



平林弓奈

平林弓奈 花岡千春、矢部民の両氏にピアノを学ぶ。武蔵野音楽大学付属高等学校を卒業と同時に渡仏し、コンセルヴァトワール・ムニシポー、サンモール・コンセルヴァトワール、パリ・エコール・ノルマル音楽院で研鑽を積む。また、数々のピアノコンクールで上位入賞。ピエール・ボベゴピアノコンクール1位。アラス・ユーロヴィジョン国際ピアノコンクール2位。ヴィレヌピアノコンクール2位、現代作曲家による特別賞を受賞。モンサルヴァーチェ国際現代音楽ピアノコンクールで優勝。帰国後、東京を拠点に演奏活動を展開し高い評価を得ている。長岡市在住。

■チケット購入の際のご注意

- ※やむを得ない事情により、曲目・曲順等が変更になる場合があります。
- ※ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- ※車椅子でご入場の方は事前にアルフォーレへご連絡ください。

柏崎市文化会館
アルフォーレ



〒945-0054 新潟県柏崎市日石町4番32号

北陸自動車道「柏崎I.C.」より車で約10分

JR柏崎駅より徒歩約7分

無料駐車場約500台(車椅子・思いやりスペース20台含む)

